

2026
WW-Lit
DIE **GOLDENEN 20er** JAHRE

23.04. – 28.10.2026

25. Westerwälder Literaturtage



INHALTSVERZEICHNIS

- 04** VORWORT
06 VORWORT
08 VORWORT
09
10 DR. HORST LAUINGER,
BERNHARD ROBBEN,
BENNO FÜRMAN
14 LIANE MARS
JULIANNE GROHE
RYOKEIYA PETERS
17 OLIVER STELLER
18 REINHARD PABST
19 KAT MENSCHIK, VOLKER KUTSCHER

20 KURT PRÖDEL
21 HANNS-JOSEF ORTHEIL

23 ACHIM AMME
ULRICH KODJO WENDT
24 ANDREA PALUCH
25 WOLFRAM EILENBERGER

27 ZIEGLER, ZENS & WEINGÄRTNER

**MINISTERIN
LÄNDRÄTE
KATHARINA ROSSBACH
WEITERE MITWIRKENDE
ERÖFFNUNG: F. SCOTT FITZGERALD
DER GROSSE GATSBY**

**ASRAI: DER SCHATTEN DES SHETAI
DIE FÜNFTE BRAUT
IM SCHATTEN DER DRACHENFLAMME
KURT TUCHOLSKY
THOMAS MANN BITTET ZUM TANZTEE
WESTEND**
Moderation: Bernhard Robben
**SALTO
F. SCOTT FITZGERALD
DER MOMENT DER SCHÖNHET
JOACHIM RINGELNATZ: ECHT VERBOTEN!**

**RUTH BERLAU: ALLES FÜR EINEN.
ZEIT DER ZAUBERER**
Moderation: Jürgen Hardeck
KRIEG UND LIEBE

28 FLORIAN WACKER
29 ANJA KAMPMANN

31 HARALD JÄHNER

33 KATHARINA FUCHS
35 JUDITH WEBER **KINDERLESUNG!**

36 NORA GOMRINGER
37 DANIEL MELLEM
39 ANGELA STEIDELE
40 STEFFEN SCHROEDER
41 HENRY ARNOLD SPIELT
ALESSANDRO BARICCO
43 FEDERBOA & ZYLINDER

44 ELLA CARINA WERNER

45 JINA KHAYYER
47 ANDREAS SCHWAB

48 ANKE ELISABETH ZANDER
49 ALEX BEER
50 PETER PRANGE
52
54

ZEBRAS IM SCHNEE
DIE WUT IST EIN HELLER STERN
Moderation: Michael Au
HÖHENRAUSCH:
DAS KURZE LEBEN ZWISCHEN DEN KRIEGEN
Moderation: Jürgen Hardeck
ZWEI HANDVOLL LEBEN
SHERLOCK HOLMES & DR. WATSON.
DER MONSTERHUND VOM DARK MOOR
AM MEERSCHWEIN ÜBT DAS KIND DEN TOD
EINSTEIN IM BADE
INS DUNKEL
DER EWIGE TANZ
DIE LEGENDE VOM OZEANPIANISTEN

ICH BIN IN SEHNSUCHT EINGEHÜLLT
Chansons der 20-er und 30-er Jahre
MAN KANN AUCH OHNE KINDER
KEINE KARRIERE MACHEN
IM HERZEN DER KATZE
FREIHEIT, RAUSCH UND SCHWARZE KATZEN
Moderation: Martin W. Ramb und Prof. Dr. Dr. Holger Zaborowski
LEBEN UND WERK VON ERICH KÄSTNER
DAS DRITTE GRAB
DER TRAUMPALAST
DIE MITVERANSTALTER
IMPRESSUM

2026 PROGRAMM

VORWORT

DIE GOLDENEN 20er JAHRE

Liebe Westerwälderinnen, liebe Westerwälder,
liebe Gäste des Westerwalds,

wie jedes Jahr orientiert sich das Programm der Westerwälder Literaturtage am Motto des Kultursommers Rheinland-Pfalz, das dieses Jahr „**Die Goldenen Zwanziger**“ lautet.

Die Veranstaltungen bieten nicht nur spannende Entdeckungen aus einem Jahrzehnt, das für Kunst und Kultur vielleicht das interessanteste des 20. Jahrhunderts überhaupt war, sondern zugleich viele Anregungen für uns und unsere Gegenwart.

„Man muss nicht alles so genau verstehen, lesen genügt auch“, hat der wunderbare Satiriker Kurt Tucholsky damals geschrieben. Autorinnen und Autoren live erleben zu dürfen, hilft aber erheblich dabei. Und die, die man nicht mehr live erleben kann, werden sehr berührend vorgestellt von Rezipienten und Gesprächspartnern, die die Aktualität dieser legendären Schriftsteller sichtbar werden lassen.



Katharina Binz

Daher empfehle ich Ihnen den Besuch möglichst vieler Veranstaltungen der Westerwälder Literaturtage, ein Festival im Rahmen des Kultursommers Rheinland-Pfalz, veranstaltet von der Initiative „Wir Westerwälder“.

Ich freue mich über die gute Zusammenarbeit aller Beteiligten, und dass das diesjährige Programm wieder so hochklassig und interessant geworden ist. Herzlichen Dank dafür an die Projektleiterin Katharina Roßbach und alle Beteiligten.

Ihre

Katharina Binz

Ministerin für Familie, Frauen, Kultur und Integration



VORWORT LANDRÄTE / WESTERWÄLDER LITERATURTAGE 2026

DIE **GOLDENEN 20er** JAHRE

Liebe Westerwälder Literaturfreundinnen,
liebe Westerwälder Literaturfreunde,

Mit den Westerwälder Literaturtagen 2026 verwandelt sich unsere Region erneut in eine lebendige Bühne für Literatur, Sprache und Austausch. Unter dem Motto **„Die goldenen Zwanziger“** laden über 25 Lesungen dazu ein, sich mit einer Epoche voller Aufbruch, Widersprüche und kultureller Strahlkraft auseinanderzusetzen – und zugleich Brücken in unsere Gegenwart zu schlagen. Dass dies an so vielen unterschiedlichen Orten im Westerwald geschieht, zeigt eindrucksvoll die kulturelle Vielfalt und Offenheit unserer Region.

Die Westerwälder Literaturtage stehen seit Jahren für Qualität, für Begegnung und für das besondere Zusammenspiel von Literatur und Ort. Möglich wird dieses außergewöhnliche Festival auch dank der Förderung durch den Kultursommer Rheinland-Pfalz, der kulturelles Engagement im ländlichen Raum nachhaltig stärkt und sichtbar macht.

Unser besonderer Dank gilt der Programmleitung Katharina Roßbach, die mit großem Engagement, sicherem Gespür und viel Herzblut ein ebenso anspruchsvolles wie vielfältiges Programm zusammengestellt hat. Ebenso danken wir allen Mitveranstalterinnen und Mitveranstaltern, die mit ihrem Einsatz, ihrer Unterstützung und ihrer Begeisterung die Literaturtage erst möglich machen.

Wir wünschen allen Besucherinnen und Besuchern inspirierende Begegnungen, neue Perspektiven und viele unvergessliche literarische Momente im Westerwald.

Ihre drei Westerwälder Landräte



Dr. Peter Enders



Achim Hallerbach



Achim Schwickert



Katharina Roßbach

VORWORT

DIE **GOLDENEN 20er** JAHRE

Liebe Freundinnen und Freunde der Westerwälder Literaturtage,

An das Motto dieses Jahres bin ich mit einiger Skepsis herangegangen: Erscheinen die 1920er Jahre doch nur „golden“ angesichts des Schreckens des Ersten Weltkriegs und der Grausamkeit, die mit NS-Diktatur und Zweitem Weltkrieg folgten.

Und doch brachte diese kurze, von Lebenslust erfüllte Zeit Errungenschaften in Gleichberechtigung und Freiheiten der Kunst und der Lebensgestaltung hervor, die nach 1945 erst langsam wieder aufblühten. Heute blicken wir in Deutschland auf 80 Jahre Demokratie und Frieden zurück, während es in der ganzen Welt brodeln und die Zahl der demokratisch regierten Länder schwindet.

Die Veranstaltungen in diesem Jahr sollen viel Vergnügen bereiten, aber auch daran erinnern, was wir zu verlieren haben.



Herzlich willkommen, ich freue mich auf Sie!

Katharina Roßbach, Programmleiterin

2026
WW-Lit
DIE GOLDENEN 20er JAHRE

ALTENKIRCHEN • BAD HÖNNINGEN • DI
BAD HÖNNINGEN • EICHELHARDT • GR
EICHELHARDT • GROSSMAISCHEID • HA
GROSSMAISCHEID • HACHENBURG • HA
HACHENBURG • HAMM / SIEG • HILLSCH
HAMM / SIEG • HILLSCHEID • HÖHR-G
HÖHR-GRENZHAUSEN • M
HÖHR-GRENZHAUSEN • MARIENTHAL
MARIENTHAL • MONTABAUER • NEITERS
MONTABAUER • NEITERSSEN • NEUSTADT
NEITERSSEN • NEUSTADT WIED • NEUWIE
NEUSTADT WIED • NEUWIED • NISTERTA
HACHENBURG • HAMM / SIEG • HILLSCH
NEUWIED • NISTERTAL • PUDERBACH • V
HAMM / SIEG • HILLSCHEID • HÖHR-GR
NISTERTAL • PUDERBACH • WALDBREITE
HILLSCHEID • HÖHR-GRENZHAUSEN • M
PUDERBACH • WALDBREITBACH • WEST
HÖHR-GRENZHAUSEN • MARIENTHAL •
WALDBREITBACH • WESTERBURG • WISS
MARIENTHAL • MONTABAUER • NEITERS
WESTERBURG • WISSEN • ALTENKIRCHE
MONTABAUER • NEITERSSEN • NEUSTADT
WISSEN • ALTENKIRCHEN • BAD HÖNNI
MONTABAUER • NEITERSSEN • NEUSTADT
ALTENKIRCHEN • BAD HÖNNINGEN • EI
BAD HÖNNINGEN • EICHELHARDT • GR
EICHELHARDT • GROSSMAISCHEID • HA
GROSSMAISCHEID • HACHENBURG • H
HACHENBURG • HAMM / SIEG • HILLSCH
HAMM / SIEG • HILLSCHEID • HÖHR-GR

Foto: © Olaf Petersenn.



► **Dr. Horst Lauinger**, Jahrgang 1966, studierte Germanistik, Philosophie, Geschichte und Publizistik und promovierte über „Zynismus in der Gegenwartsliteratur“. Er erlernte das Verlegerhandwerk beim ars vivendi verlag. 2000 übernahm er die Leitung des Manesse Verlags. Seither widmet er sich der Klassikervermittlung und verlegt bekannte weltliterarische Werke aus der Mitte des Kanons sowie unentdeckte vom Rand in Neu- und Erstübersetzungen.

► **Birte Bonitz**, einfühlsame Rezitatorin und Sängerin, steht regelmäßig gemeinsam mit dem Gitarristen **Volker Höh** auf der Bühne. Ihre musikalisch-literarischen Programme berühren das Publikum tief. Volker Höh ist international als Solist, Kammermusiker und Orchestermusiker aktiv und tritt zudem als Kulturbotschafter des Goethe-Instituts auf.

Foto: © Bernhard Robben



► **Bernhard Robben**, 1955 im Emsland geboren, studierte Philosophie und Germanistik in Freiburg und Berlin. Er ist ein gefragter und preisgekrönter Literaturübersetzer. Seit 2012 ist er bei den ww-Lit regelmäßig als Moderator eingeladen.

Foto: © Thomas Koy



► **Benno Fürmann**, 1972 in Berlin geboren, debütierte 1992 in „Die zweite Heimat – Chronik einer Jugend“ und absolvierte seine Schauspiel-ausbildung am Lee Strasberg Theatre & Film Institute in New York. Es folgten zahlreiche Film- und Fernsehrollen im In- und Ausland, u. a. in „Die Bubi Scholz Story“, „Freunde“ und „Intrigo – Tod eines Autors“ an der Seite von Sir Ben Kingsley. Bekannt ist er zudem aus der Serie „Babylon Berlin“. Fürmann wurde vielfach ausgezeichnet, u. a. mit dem Deutschen Fernsehpreis und dem Grimme-Preis. 2023 erschien sein Autorendebüt „Unter Bäumen“.

Foto: ©Gregor Kaluza





F. SCOTT FITZGERALD

DER GROSSE GATSBY

EIN JAHRHUNDERTBUCH WIRD 100!

Scott Fitzgeralds erzählerisches Meisterwerk, die Great American Novel des 20. Jahrhunderts, wurde vielfach ins Deutsche übersetzt, erstmals 1928. Zum Jubiläum brachte der Manesse-Verlag die gefeierte Übersetzung von Bernhard Robben heraus. Verleger und Übersetzer werden sich über dieses Projekt auf der Bühne austauschen.

Long Island in den 1920er Jahren: Altes Geld trifft auf neues, Glamour auf Stil, Moral auf Amoral. Der junge Broker Nick Carraway gerät in den Bann seines geheimnisvollen Nachbarn Jay Gatsby, Gastgeber legendärer Partys, bei denen die New Yorker Society ums goldene Kalb tanzt. Ein Rausch aus Verführung und Ernüchterung, Gier und Verrat nimmt seinen Lauf.

Die Neuübersetzung von Bernhard Robben wurde sorgfältig ediert und als Manesse-Jubiläumsausgabe veröffentlicht. Auf der Bühne machen Bernhard Robben, Dr. Horst Lauinger, Verleger des Manesse Verlags, und Benno Fürmann den großen Gatsby lebendig und lassen den Mythos dieses Jahrhundertromans unmittelbar erfahrbar werden.

Musikalisch wird der Abend von dem Duo Birte Bonitz und Volker Höh umrahmt.

23.04.2026

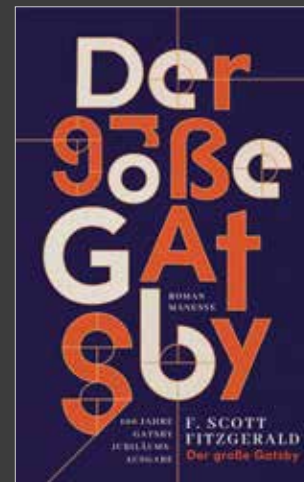
19:00 Uhr

Stadthalle Altenkirchen

Quengelstraße 7

57610 Altenkirchen

| VVK: € 18,00 |
Abendkasse: € 22,00



APRIL 2026

Ihr Jubiläums-Programm 2026

Dienstag 24. Februar

Pasadena Roof Orchestra

Musik der 1920er und 1930er Jahre aus Großbritannien

Freitag 27. Februar

Christian Redl – Crime Live

„Wahre Verbrechen – Wahre Geschichten“

Freitag 13. März

Bröselmaschine

Folk-Rock

Samstag 14. März

Glühwürmchen

Musik der 1920er Jahre

Samstag 28. März

A.S. Fanning und Band

Irischer Gothic-Folk-Singer-Songwriter – Konzert

Samstag 11. April

Internationale Akkordeonale

Samstag 18. April

A Tribute to Amy

Amy Winehouse Tribute

Donnerstag 30. April

Don Camillo & Peppone

komödiantisches Lesetheater

Freitag 25. September

Der Sitzungspräsident

Sonntag 27. September

Die Zauberflöten mit Gastchor:

„ChoRespondenz“

Chor schwuler Männer Köln

Freitag 2. Oktober

Ljodahätt aus Norwegen

Konzert

Donnerstag 8. Oktober

Christoph Sieber

Kabarett

Samstag 24. Oktober

Jo van Nelsen

„Ein Panter in Berlin – Kurt Tucholsky und der Sound der Zwanziger Jahre“

Grammophonlesung

Sonntag 25. Oktober

Sherlock Holmes und der Hund der Baskervilles

Theater

Freitag 6. November

Pippo Pollina & Quartetto Acustico

Konzert

Samstag 7. November

Vogelfrey

Deutsche Folk-Rock-Band mit Metal-Einflüssen

Freitag 20. November

Patrick Nederkoorn

„Die orangene Gefahr“ – Comedy

Freitag 4. Dezember

Songs of Crosby, Stills, Nash & Young

LSB Experience – Konzert

Samstag 5. Dezember

An Ermenig

Konzert

Mittwoch 16. Dezember

Big Band der Bundeswehr mit Cosmo Klein

In Planung

Burlesque Show

Techno Nacht

mit Dominik Eulberg & Friends

KULTURSAAL

STADTHALLE ALTENKIRCHEN WW.

Donnerstag, 30. April
Komödiantisches Lesetheater

MOTOWN THEATER

DON CAMILLO & PEPPONE

Komödiantisches Lesetheater mit Roland Kalweit und Danny Richter

Kaum ein Paar der Filmgeschichte erfreut sich so großer Popularität und Beliebtheit wie "Don Camillo und Peppone".

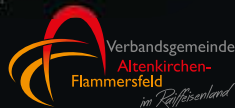
Die Geschichten des schlitzohrigen und schlagkräftigen Priesters und seines nicht weniger hitzigen Gegenspielers werden im deutschen TV dauerwiederholt, seit sie in den 50er und 60er Jahren mit Fernandel und Gino Cervi verfilmt wurden.

Die kurzen Geschichten aus dem Leben Don Camillos wurden zunächst als lose Fortsetzungsserie unter dem Titel Don Camillos kleine Welt in der humoristischen Wochenzeitschrift Candido veröffentlicht, 1948 erschienen die gesammelten Texte dann in Buchform.



Tickets und Infos: Tel. 02681/7118 oder
www.kultur-felsenkeller.de

In Kooperation:



30.04.2026

19:30 Uhr

Stadtbücherei Hachenburg
Vogtshof

Mittelstraße 2
57627 Hachenburg

| VVK: € 15,00 |
Abendkasse: € 18,00
Schüler/Studenten: € 12,00



LIANE MARS, JULIANNE GROHE, RYOKEIYA PETERS

BOOKTOK ABEND MIT AUTORINNEN AUS DEM DRACHENMOND VERLAG

LIANE MARS – **ASRAI: DER SCHATTEN DES SHETAI**

JULIANNE GROHE – **DIE FÜNFTE BRAUT**

RYOKEIYA PETERS – **IM SCHATTEN DER DRACHENFLAMME**

Kaum etwas hat die Buchbranche in den letzten Jahren so stark beeinflusst wie BookTok. Viele junge Menschen haben dadurch das Lesen für sich entdeckt, und zuvor unbekannte Autorinnen und Verlage erhielten plötzlich die Chance auf den großen Durchbruch. Auch der Drachenmond Verlag gewann durch BookTok deutlich an Sichtbarkeit – erste Titel schafften es sogar auf die SPIEGEL-Bestsellerliste.

Wir freuen uns, zu einem BookTok Abend mit den Autorinnen Liane Mars, Julianna Grohe und Roukeiya Peters einzuladen, an dem sie ihre neusten Werke vorstellen und darüber sprechen werden, wie BookTok ihr Leben, ihr Schreiben und den Drachenmond Verlag nachhaltig verändert hat.



► **Liane Mars** (*1984) ist eine deutsche Autorin von Fantasy- und Liebesromanen, die für ihre romantischen, magischen Welten und fesselnden Geschichten bekannt ist. Sie wuchs im Ruhrgebiet auf, arbeitete zunächst im Radio und widmet sich heute hauptberuflich dem Schreiben. Mars veröffentlichte zahlreiche Romane, darunter die erfolgreiche ASRAI-Saga und weitere Fantasy- und Romantasy-Titel. Sie lebt mit ihrem Mann und ihrer Familie in Schwerte.



► **Julianna Grohe** (*1974 in Eutin) ist eine deutsche Autorin von romantischer Fantasy und historischen Romanen. Sie lebt mit ihrem Mann und ihren beiden Töchtern in einem kleinen Dorf an der schleswig-holsteinischen Ostseeküste. Schon als Kind begleitet sie ihre lebhafteste Fantasie – doch erst 2010 entdeckte sie ihre Leidenschaft fürs Schreiben. Seitdem veröffentlichte Grohe mehrere Romane, darunter Sang- & klanglos, Die vierte Braut, Räuberherz und Spuren von Licht, die für ihre einfühlsamen Figuren und fesselnden Erzählwelten geschätzt werden.



► **Roukeiya Peters** (*1994) wuchs an der Nordseeküste in Büsum auf. Schon früh entdeckte sie ihre Liebe zu Büchern und fantastischen Welten voller Magie und Geheimnisse. Sie ist die Autorin mehrfacher Fantasy-Romane, darunter Schwalben-nacht – Die Stille der Magie, Seelenverrat und Seelenverflucht. Neben ihrer schriftstellerischen Arbeit ist sie ausgebildete Sozialarbeiterin und lebt in Köln.



Kunstspektakel

ALTE BURG ROTENHAIN

Workshops, Ausstellungen, Handwerk, Musik, Spektakel

Das Kunstspektakel auf der Alten Burg in Rotenhain
lädt zu einem bunten Wochenende voller Farbe, Musik
und vielen kreativen Momenten ein.

9. bis 10. Mai 2026

Informiert euch! Auf www.kunstspektakel.com



OLIVER STELLER SPIELT UND SINGT: **KURT TUCHOLSKY**

08.05.2026

20:00 Uhr

Wied-Scala

Neitersen

Südstr. 1

57638 Neitersen

| VVK: € 15,00 |
Abendkasse: € 18,00

In seinem Programm „Lieder und Texte“ zeichnet Oliver Steller mit jazz- und blues beeinflussten Kompositionen das Leben Kurt Tucholskys auf emotional mitreißende Weise nach. Dabei drängt sich der Rezipient und Vollblutmusiker nie selbst in den Vordergrund. Vielmehr bleibt der Dichter, Denker und Kritiker Tucholsky der zerissene Held des Abends, während Steller ihm als sensibler Interpret Raum gibt.

Zwischen biografischen Erzählungen werden Tucholskys Charakter, seine Zeit und seine Gedichte durch Stellers Sprache und Gesang lebendig. So entsteht ein intensives Hörerlebnis – nicht nur für Literaturliebhaber!

► **Oliver Steller**, Jahrgang 1967, hat seine Liebe zur Literatur nach der Schule wiederentdeckt. Seitdem vertont er Gedichte. Im Anschluss an ein Musikstudium in den USA und einem Jahrzehnt als freischaffender Musiker, gab der Gitarrist und Sänger 1995 sein Debüt als Rezipient. Die FAZ bezeichnet Oliver Steller heute als „Stimme deutscher Lyrik“, der Focus schrieb 2018 „Oliver Steller ist zweifellos Deutschlands charismatischster Rezipient“.



Foto: © Oliver Steller

MAI 2026

10.05.2026

16:00 Uhr

Buchhandlung**Erlesenes**

Kirchstr. 16

56410 Montabaur

| VVK: € 15,00 |
Abendkasse: € 18,00

INKLUSIVE
„FIVE O’CLOCK“ TEEPROBE



THOMAS MANN BITTET ZUM TANZTEE

MIT REINHARD PABST UND SEINEM KOFFERGRAMMOPHON

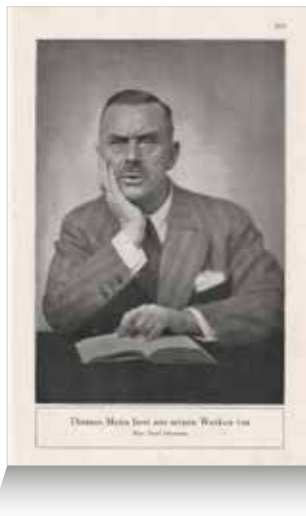


Foto: © Reinhard Pabst

„Wie heißt die Platte?“, will der Hausherr in Thomas Manns Erzählung „Unordnung und frühes Leid“ (1925) wissen. Seine Neugier gilt den Schellack-Scheiben, die bei einem nachmittäglichen Schwof in der Münchner Villa des Schriftstellers für gute Unterhaltung sorgen: „Double Fox, Afrikanische Shimmys, Java Dances und Polka Creolas – wildes, parfümiertes Zeug“.

Nicht nur die Frage nach dem Titel kann exakt beantwortet werden – mit Klangbeispielen, versteht sich. Reinhard Pabst, „bekannt für seinen literaturarchäologischen Spürsinn“ (Hessischer Rundfunk), hat noch mehr im Gepäck, um die „Inflationsgeschichte“ mit ihrem biografischen und kulturhistorischen Hintergrund lebendig werden zu lassen.

► **Reinhard Pabst** – Der „Literaturdetektiv“ Reinhard Pabst (geb. 1963), ein Duzfreund von Thomas Manns Lieblingsenkel Frido Mann (geb. 1940), lebt in Montabaur und ist mit seinem Grammophon schon an vielen Thomas-Mann-Orten aufgetreten, z.B. im Thomas-Mann-Archiv in Zürich, im Buddenbrookhaus in Lübeck und im Berghotel Schatzalp in Davos.





KAT MENSCHIK, VOLKER KUTSCHER **WESTEND**

MODERATION: BERNHARD ROBBERN

13.05.2026

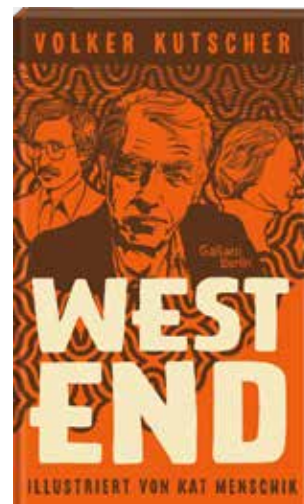
19:00 Uhr
Stadthalle Westerburg
Neumarkt 3
56457 Westerburg

| VVK: € 18,00 |
Abendkasse: € 22,00

Volker Kutscher und Kat Menschik laden zu einer multimedialen Lesung nach Westerburg ein. Der Autor der erfolgreichen Gereon-Rath-Romane liest aus seinem Werk „Westend“, während die vielfach ausgezeichnete Illustratorin Kat Menschik die Texte mit ihren unverwechselbaren Bildern ergänzt. Wort und Bild treten in einen spannungsvollen Dialog und eröffnen neue Perspektiven auf Kutschers literarisches Universum. Ein atmosphärischer Abend zwischen Kriminalliteratur, Illustration und Zeitgeschichte. Moderiert wird der Abend von Bernhard Robben.

► **Volker Kutscher**, geboren 1962, arbeitete nach dem Studium der Germanistik, Philosophie und Geschichte zunächst als Tageszeitungsredakteur, bevor er seinen ersten Kriminalroman schrieb. Heute lebt er als freier Autor in Köln und Berlin. Mit „Der nasse Fisch“ (2007), dem Auftakt seiner Krimiserie um Kommissar Gereon Rath im Berlin der späten 1920er Jahre, gelang ihm auf Anhieb ein Bestseller, dem neun weitere folgten. Die Reihe ist die Vorlage für die von Tom Tykwer produzierte internationale Fernsehproduktion „Babylon Berlin“.

► **Kat Menschik** ist freie Illustratorin. Ihre Reihe „Lieblingsbücher“ gilt als eine der schönsten Buchreihen der Welt. Zahlreiche von ihr ausgestattete Bücher wurden prämiert. Zuletzt erschienen: „Junge aus West-Berlin“, „Lieblingsmärchen“ und „Westend“.



21.05.2026

19:30 Uhr

**Stadtbücherei Hachenburg
Vogtshof**

Mittelstraße 2
57627 Hachenburg

**| VVK: € 15,00 |
Abendkasse: € 18,00**

hähnleische
Lesekolleg



STADTBÜCHEREI
WERNER A. GUTH
HACHENBURG

KURT PRÖDEL **SALTO**



Foto: © Joseph Strauch

Die Schule ist vorbei. Marko hat das beste Abi der Stufe, trotzdem reicht es nicht für seinen Traum vom Medizinstudium. Auch die Beziehung mit Claire geht zu Ende. Sie will nur noch raus aus der Kleinstadt, rein ins richtige Leben. Marko hingegen versackt zwischen TikTok und Zukunftsangst im tristen Wohnblock. Bis sein Vater einen Ausweg findet: ein Studium in Ungarn. Bezahlt von allem, was sie haben. Doch statt gemeinsam loszugehen, rennen Marko und Claire in entgegengesetzte Richtungen. Und je weiter sie sich voneinander entfernen, desto mehr verlieren sie die Kontrolle. Bis alles durch die Luft geschleudert wird. Und nichts mehr ist, wie es war. Salto erzählt von dem Moment, in dem das Leben beginnen soll, statt dessen aber alles zerbricht. Ein Roman über Körper, die rebellieren, und darüber, wie man weitermacht. Aber vor allem: eine große Liebesgeschichte.



► **Kurt Prödel**, geboren 1991 und aufgewachsen in Nordrhein-Westfalen, ist Künstler und Autor. Sein literarisches Debüt **KLAPPER** wurde 2025 mit dem Debütpreis der lit.COLOGNE ausgezeichnet. Er lebt und arbeitet in Köln.



HANNS -JOSEF ORTHEIL STELLT VOR:
F. SCOTT FITZGERALD
DER MOMENT
DER SCHÖNHEIT

Francis Scott Fitzgerald (1896-1940) war eine der prägendsten und schillerndsten Gestalten der Golden Twenties. Sein Meisterwerk „Der große Gatsby“ (1925) galt als prototypischer Roman für diese Zeit und wurde nicht nur von den Leserinnen und Lesern, sondern auch von anderen Schriftstellern (wie etwa Ernest Hemingway) geschätzt und bewundert. Inzwischen wurden Fitzgeralds „Notebooks“ („Der Moment der Schönheit“), mit deren Hilfe er seine literarischen Texte erarbeitete, von Helmut Moysich ins Deutsche übersetzt und veröffentlicht. Der Schriftsteller Hanns-Josef Ortheil stellt sie vor und erläutert, wie es zu Fitzgeralds Meisterwerken kam und was willige Schreiberinnen und Schreiber von ihm lernen können.

► **Hanns-Josef Ortheil**, geb. 1951 in Köln, gehört zu den bedeutendsten deutschen Schriftstellern. Als Professor baute er den Studiengang für Kreatives Schreiben und Kulturjournalismus an der Universität Hildesheim auf. 2002 gründete er die Westerwälder Literaturtage, die er neun Jahre selber leitete. Sein Werk wurde mit vielen Preisen ausgezeichnet, u.a. dem Thomas-Mann-Preis, dem Nicolas-Born-Preis, dem Stefan-Andres-Preis, dem Hannelore-Greve-Literaturpreis und zuletzt in Trier mit dem Peter-Wust-Preis. Seine Romane wurden in über zwanzig Sprachen übersetzt.

23.05.2026

18:00 Uhr

Sala Ortheil

Mittelstraße 16

57537 Wissen

| VVK: € 15,00 |
 Abendkasse: € 18,00





BELLERSHEIM

SuperCard
Tanken und Shoppen



Bellersheim
SuperCard

Das ideale Geschenk für jeden Anlass

**Tanken, waschen,
shoppen, schenken**

Mit der Bellersheim SuperCard geht alles.
Individuell mit Wunschguthaben oder schon
direkt fix und fertig mit festem Betrag.
Jetzt in unseren Tankstellen-Shops!

BELLERSHEIM



ACHIM AMME UND ULRICH KODJO WENDT

JOACHIM RINGELNATZ: ECHT VERBOTEN!

29.05.2026

19:00 Uhr

Evangelische öffentliche

Bücherei Bad Hönningen

Hauptstraße 52

53557 Bad Hönningen

| **VVK: € 15,00** |

Abendkasse: € 18,00

Ringelnatz ist ein Klassiker geworden, ein Dichter, den alle kennen, den aber nur Wenige lesen. Zu Unrecht. Es gibt so viel in seinen Büchern zu entdecken. Wie aber ist in der heutigen Zeit einem von den Massenmedien mit ständig neuem Material versorgten, oft zugeschütteten Publikum der Blick auf einen unterschätzten Dichter freizuschaukeln? Wie können – weg von den üblichen Klischees, in denen der Dichter nur als Spaßvogel und Ulknudel vorgeführt wird – auch die verborgenen Seiten seines Wesens

durchleuchtet und in angemessener Weise zum Vorschein gebracht werden?

Dieser Aufgabe widmen sich der Schauspieler Achim Amme gemeinsam mit dem Akkordeonisten Ulrich Kodjo Wendt.

► **Achim Amme**, (*1949 in Celle) ist Autor, Schauspieler und Musiker. Nach Abitur und USA-Aufenthalt absolvierte er die Max-Reinhardt-Schule in Berlin und arbeitete mit George Tabori. Seit 1977 freier Autor (u.a. SZ) und Schauspieler für Theater, Film und TV. Seit 1985 literarisch-musikalisches Kabarett, später Musikstudium in Hamburg. Zahlreiche Auszeichnungen, u.a. Ringelnatz-Preis.

► **Ulrich Kodjo Wendt**, (*1962 in Hamburg). Arbeit als Musiker, Komponist, Filmkritiker und freier Autor, u.a. für Cinema, WOZ (Zürich), taz (Berlin), Film und Fernsehen. Seit 1995 dramaturgische und musikalische Mitarbeit bei div. Film- und Theaterproduktionen.



04.06.2026

17:00 Uhr

b-05 Café

Im Stadtwald 2

56410 Montabaur

| VVK: € 15,00 |
Abendkasse: € 18,00



ANDREA PALUCH

RUTH BERLAU: ALLES FÜR EINEN



Foto: © Butzmann

Ruth Berlau ist vielen nur bekannt als eine der Mitarbeiterinnen und Liebhaberinnen von Bertolt Brecht. Eine Reduzierung auf das Verhältnis zu dem berühmten Dramatiker, die ihr Leben als gestandene Journalistin, Schauspielerin, Regisseurin – und Abenteurerin – außer Acht lässt. Bald nach ihrem Kennenlernen wird klar, dass Brecht ihre Verliebtheit ausnutzt. Berlau folgt ihm ins Exil nach Amerika. Das Abhängigkeitsverhältnis erreicht seinen Höhepunkt, als das gemeinsame Kind kurz nach der Geburt stirbt. Zurück in Ostberlin sagt Brecht sich von ihr los, was ihr umgekehrt nicht gelingt.

In anschaulichen und kurzweiligen Episoden folgt Andrea Paluch dem Lebensweg Ruth Berlaus. Mit wachem, kritischem Blick begibt sie sich selbst auf das Fahrrad und vollzieht Berlaus legendäre Radtour von 1928 nach. Besonders prägend bleiben Lebensfreude, Humor und die Unangepasstheit der jungen Dänin.

► **Andrea Paluch**, geboren 1970, promovierte in Anglistik, bevor sie begann, Bücher für Kinder, Jugendliche und Erwachsene zu schreiben. Zudem arbeitet sie als Journalistin, Übersetzerin und Dozentin. Im Ellert & Richter Verlag sind ihre Romane „Zwischen den Jahren“ und „Gipfelgespräch“ erschienen.



WOLFRAM EILENBERGER
ZEIT DER ZAUBERER
 DAS GROSSE JAHRZEHT DER PHILOSOPHIE 1919 – 1929
 MODERATION: JÜRGEN HARDECK

Wolfram Eilenberger erweckt die Philosophie der Zwanziger Jahre und mit ihr ein ganzes Jahrzehnt zwischen Lebenslust und Wirtschaftskrise, Nachkriegszeit und aufkommendem Nationalsozialismus zum Leben. Die Jahre 1919 bis 1929 markieren eine Epoche unvergleichlicher geistiger Kreativität, in der Gedanken zum ersten Mal gedacht wurden, ohne die das Leben und Denken in unserer Gegenwart nicht dasselbe wäre. Die großen Philosophen Ludwig Wittgenstein, Walter Benjamin, Ernst Cassirer und Martin Heidegger prägten diese Epoche und ließen die deutsche Sprache ein letztes Mal vor der Katastrophe des Zweiten Weltkriegs zur Sprache des Geistes werden.

► **Wolfram Eilenberger**, geboren 1972, war langjähriger Chefredakteur des Philosophie Magazins, moderiert die „Sternstunde Philosophie“ im Schweizer Fernsehen und ist Mitglied der Programmleitung der „phil.COLOGNE“. In zahlreichen Talkshow-Auftritten im Deutschen Fernsehen gibt er der Philosophie eine Stimme und ein Gesicht. Sein Buch „Zeit der Zauberer“ stand monatelang auf der Spiegel-Bestsellerliste, wurde 2018 mit dem Bayerischen Buchpreis und 2019 mit dem in Frankreich renommierten Prix du Meilleur Livre Étranger ausgezeichnet.

08.06.2026

19:00 Uhr

JUKUZ

Alter Bahnhof

Bahnhofsstraße 8

56305 Puderbach

| VVK: € 15,00 |
Abendkasse: € 18,00



#golden future

Gestalte deine Zukunft mit SCHÜTZ.

Visionen, Tatendrang, Innovation – die 1920er-Jahre stehen für Aufbruch und neue Perspektiven. Genau das bieten wir auch jungen Talenten heute.

Unsere Auszubildenden sind nicht nur die Fachkräfte von morgen, sondern auch kreative Köpfe, die frische Ideen und Perspektiven in unser Unternehmen bringen. Wir fördern junge Nachwuchskräfte und möchten dich auf deinem Weg zum Traumjob unterstützen.

Welcher Bereich passt zu dir – IT, technisch oder kaufmännisch?

Ausbildung oder Studium? Finde es heraus!
SCHÜTZ bietet dir über 30 Ausbildungsmöglichkeiten.



Mehr erfahren oder direkt bewerben:
www.schuetz.net/ausbildung

SCHÜTZ

#besserausgebildet



Bauch & Müller-Verbesgntur GmbH

Schütz GmbH & Co. KGaA
Schützstraße 12 · D-56242 Selters
Tel. +49 2626 77 0
E-Mail ausbildung@schuetz.net



ZIEGLER, ZENS & WEINGÄRTNER **KRIEG UND LIEBE**

12.06.2026

19:00 Uhr

Villa Weingärtner

Scheurener Straße 25

53572 Unkel

| VVK: € 18,00 |
Abendkasse: € 22,00

Die Chansons und Balladen der Zwischenkriegsjahre haben es vielen von uns angetan. Sie sind voller Sprachwitz, zeigen vor nichts und niemandem Respekt, und das erlebte ebenso wie das noch drohende Unheil der ersten Jahrhunderthälfte schwingt in jeder Zeile mit. In diesen Tagen, in denen die Welt voller Sorge auf gleich mehrere explosive Konfliktherde blickt, sind sie brandaktuell. Magdalene Ziegler lässt im kongenialen Dialog mit dem Pianisten Edgar Zens eine Zeit auf-
erstehen, in der der Tanz auf dem Pulverfass zum Alltag gehörte und die Liebe jeden Tag gefeiert wurde, als wäre es der letzte. Daniela Weingärtner verortet mit ihrer sachkundigen Moderation die Texte im politischen Umfeld ihrer Entstehungszeit. Wer bei diesem Programm an „Berlin-Babylon“ denkt, liegt nicht ganz falsch.

► **Magdalene Ziegler-Krevel** tritt seit 2003 mit Kabarettprogrammen auf und ist seit 2007 zerti-
fizierte Erzählerin der Europäischen Märchengesellschaft.

► **Edgar Zens**, Musikpädagoge aus Oberpleis, ist vielseitiger Pianist, Chorleiter i.R. sowie Cembalist
bei Bo(n)afollia und Mitglied mehrerer Ensembles.

► **Daniela Weingärtner** studiert performArt in Bonn und organisiert seit 2019 kulturelle Ver-
anstaltungen in der Villa Weingärtner.

19.06.2026

19:00 Uhr

**Keramikmuseum
Westerwald**

Lindenstr. 13

56203 Höhr-Grenzhausen

**| VVK: € 15,00 |
Abendkasse: € 18,00**

FLORIAN WACKER

ZEBRAS IM SCHNEE

Foto: © Melina Mörsdorf



Bei Recherchen zum Jubiläum des Stadtplanungsprogramms Neues Frankfurt entdeckt der New Yorker Kunsthistoriker Richard Kugelman ein Foto seiner Mutter aus den späten 1920er-Jahren – aufgenommen von der Fotografin Ella Burmeister. Während einer Reise nach Frankfurt taucht er immer tiefer in deren Lebensgeschichte ein. Würde er mehr Material von dieser nach dem Krieg völlig zu Unrecht vergessenen Künstlerin finden, wäre seine geplante Ausstellung nicht weniger als eine Sensation. Doch in welchem Verhältnis standen die beiden Frauen zueinander? Warum sprach seine Mutter nach der Emigration 1933 nie wieder von Ella? Richards Suche wird zu einer Reise, die auch sein eigenes Leben verändert. Ein an historischen Ereignissen orientierter Roman über zwei junge Künstlerinnen der „Roaring Twenties“ und eine Geschichte von Freundschaft, Liebe und Aufbruch.

► **Florian Wacker**, geboren 1980 in Stuttgart, studierte Heilpädagogik und am Deutschen Literaturinstitut Leipzig. Buchveröffentlichungen: „Albuquerque“, „Dahlenberger“ und „Stromland“. Für das Manuskript seines Romans „Weiße Finsternis“ wurde er vorab mit dem Robert Gernhardt Preis ausgezeichnet. 2023 veröffentlichte er den Krimi „Die Spur der Aale“, und im April 2024 erschien sein neuer Roman „Zebbras im Schnee“ im Berlin Verlag. Florian Wacker lebt mit seiner Familie in Frankfurt am Main.



ANJA KAMPMANN
**DIE WUT IST
 EIN HELLER STERN**

MODERATION: MICHAEL AU

Anja Kampmann schreibt eindringlich und bildgewaltig vom Mut einer Frau in einer Welt, die ihr keinen Platz mehr lassen will.

Hedda hat sich ihren Traum erkämpft: Artistin im „Alkazar“ auf der Reeperbahn. Doch nichts zählt mehr, als in den dreißiger Jahren die braunen Uniformen wie selbstverständlich im Publikum auftauchen. Die Freiräume werden enger und auch für die Mädchen im Varieté wird es gefährlich. Wem kann Hedda noch trauen? Ihr Bruder Jaan heuert als Harpunenschmied auf einem Walfänger an, für eine Fahrt in die Antarktis. Und auch Hedda sucht für sich und ihren kleinen Bruder Pauli nach Auswegen. Anja Kampmann erzählt in einer unvergleichlich atmosphärischen Sprache, der es auch an Leichtigkeit nicht fehlt, eine Geschichte weiblicher Selbstbehauptung aus einer ganz und gar von Männern dominierten Zeit.

► **Anja Kampmann**, 1983 in Hamburg geboren, studierte in Hamburg und am Deutschen Literaturinstitut Leipzig. Sie debütierte 2016 mit dem Gedichtband „Proben von Stein und Licht“. Ihr Roman „Wie hoch die Wasser steigen“ (2018) wurde vielfach übersetzt, für den Preis der Leipziger Buchmesse und den Deutschen Buchpreis nominiert und war Finalist des National Book Award. 2021 erschien „Der Hund ist immer hungrig“. 2024 erhielt sie den Marie-Luise-Kaschnitz-Preis.

25.06.2026

18:00 Uhr

Hofcafé

Heinzelmännchen

Obersalterberger Hof 1

57577 Marienthal

**| VVK: € 25,00 |
 Keine Abendkasse**

**INKLUSIVE KLEINE
 KÖSTLICHKEITEN**





DEINE ZUKUNFT. DEINE AUSBILDUNG.

Industriekaufleute

Bauzeichner

Zimmerer

Tischler



HUF HAUS
Das Original · Seit 1912



Bewirb dich jetzt
(m/w/d)



HARALD JÄHNER

HÖHENRAUSCH: DAS KURZE LEBEN ZWISCHEN DEN KRIEGEN

MODERATION: JÜRGEN HARDECK

Deutschland, 1918. Ende des Ersten Weltkriegs, Revolution, Sieg der Demokratie. Zugleich beginnt ein Siegeszug befreiter Lebensweisen. Alles soll von Grund auf anders werden: die „Neue Frau“, der „Neue Mann“, „Neues Wohnen“, „Neues Denken“. Als es Mitte der Zwanziger auch wirtschaftlich aufwärts geht, wird Deutschland ein anderes Land. Frauen erobern die Rennpisten und Tennisplätze, gehen abends alleine aus, schneiden sich die Haare kurz. Jähner erzählt von der Erfindung der Freizeit, von Boxhallen und Tanzpalästen, und von den Hotspots der Neuen Zeit, vom Warenhaus als Glücksversprechen oder der Straße als Ort erbitterter Kämpfe. So vieles wirkt heute verblüffend modern. Harald Jähner liefert eine Gesamtschau dieser so pulsierenden, reichen Zeit – und zeichnet das Bild eines zerrissenen Landes voll gewaltiger und erschreckender Energien. Es ist unserer Gegenwart irritierend ähnlich und – hoffentlich – doch ganz anders.

► **Harald Jähner**, geb. 1953 in Duisburg, war bis 2015 Feuilletonchef der „Berliner Zeitung“ und Honorarprofessor an der UdK Berlin. Sein Buch „Wolfszeit“ (2019) wurde mit dem Preis der Leipziger Buchmesse ausgezeichnet und in zahlreiche Sprachen übersetzt. 2022 folgte mit „Höhenrausch“ ebenfalls ein „Spiegel“-Bestseller.

15.07.2026

19:00 Uhr

kulturWERK Wissen

Walzwerkstraße 22

57537 Wissen

| VVK: € 15,00 |

Abendkasse: € 18,00





Ausbildung Studium + Beruf

Karriere in der Industrie
perspektive.werit.eu



WERIT
value-driven + future-ready



KATHARINA FUCHS ZWEI HANDVOLL LEBEN

15.08.2026

19:00 Uhr

Wasserturm

Großmaischeid

Kausener Straße

56276 Großmaischeid

| VVK: € 15,00 |
Abendkasse: € 18,00

Ein anrührend authentischer historischer Roman über zwei Frauen und die Geschichte des Berliner KaDeWe. Deutschland 1914: Charlotte wächst auf dem Landgut ihres Vaters in Sachsen auf. Glanzvolle Zukunftspläne und die erste Liebe scheinen greifbar – bis der Erste Weltkrieg ihr Leben unwiderruflich verändert. Zur gleichen Zeit behauptet sich Anna im Spreewald mit Mut und Einfallsreichtum gegen Armut und Entbehrung. 1919 bricht die neunzehnjährige Schneiderin allein nach Berlin auf. Zwischen Elend und Aufbruch eröffnet sich ihr im KaDeWe eine neue Perspektive. Erst 1953 begegnen sich Anna und Charlotte. Zwei Weltkriege liegen hinter ihnen, verbunden durch Verlust, Schmerz und die Ehe ihrer Kinder. Katharina Fuchs erzählt deutsche Geschichte aus weiblicher Perspektive – inspiriert von den Lebensgeschichten ihrer Großmütter.

► **Katharina Fuchs**, geboren 1963 in Wiesbaden, verbrachte ihre Kindheit am Genfer See und lebt heute mit ihrer Familie im Taunus. Nach dem Studium der Rechtswissenschaften in Frankfurt am Main und Paris war sie viele Jahre als Juristin tätig. Seit ihrem Spiegelbestseller „Zwei Handvoll Leben“ widmet sie sich ganz dem Schreiben. Viele ihrer Bücher sind von der eigenen Familiengeschichte inspiriert. „Schwesternland“ ist ihr jüngster Roman.





MANN STROM

CLEVER WECHSELN – EIN GUTES KAPITEL BEGINNT MIT DEM RICHTIGEN STROM.

FÜR PRIVATKUNDEN

Wir machen Ihnen den Wechsel so bequem wie möglich – für eine enkeltaugliche Zukunft.



FÜR GESCHÄFTSKUNDEN

100% Ökostrom und Klimaschutz mit garantiertem Energiepreis.



FÜR NACHTSPEICHER & WÄRMEPUMPEN

Wechseln Sie jetzt und reduzieren Sie Ihren CO₂-Fußabdruck.



MANN Naturenergie GmbH & Co. KG

☎ 02661 6262 60

✉ info@mannstrom.de



KINDERLESUNG!



JUDITH WEBER:

SHERLOCK HOLMES & DR. WATSON. DER MONSTERHUND VOM DARK MOOR

MITRÄTSELN, MITLACHEN, MITFIEBERN

Ein Monsterhund verbreitet im Dorf Little Rain in der Nähe von Crazy London Angst und Schrecken. Besonders scheint er es auf das Rain Cottage von Lady Agatha abgesehen zu haben, die zudem auch noch furchtbar abergläubisch ist. Doch den berühmten Detektiv Sherlock Holmes kann man nicht mit Geistergeschichten beeindrucken. Er ist sich sicher, dass es hier um etwas ganz anderes geht. Zu Watsons großer Begeisterung reist auch Rosa Sau nach Little Rain, um die Reportage ihres Lebens zu drehen. Dabei kommt sie dem Monsterhund in die Quere und wird von ihm entführt! Nun müssen Sherlock und Watson wirklich alles geben, um das Rätsel zu lösen und Rosa Sau zu retten.

► **Judith Weber** war schon immer unfassbar neugierig. Darum hat sie erst Journalistik studiert und unter anderem für die taz gearbeitet, bevor sie entschied, sich die verrücktesten Geschichten lieber selbst auszudenken. Sie lebt mit ihrer sechsköpfigen Familie im Ruhrgebiet und ist der Spannungstod beim gemeinsamen Krimis-Gucken, denn sie sagt unfehlbar voraus, wer der Täter oder die Täterin ist.

27.08.2026

16.00 Uhr

Katholisches Pfarrheim

Kirchweg 9

57537 Wissen

| VVK: € 5,00 |

Erwachsene

Begleitpersonen: € 8,00

** Kinder, die am Lesesommer teilnehmen, dürfen die Lesung kostenfrei besuchen*



28.08.2026

19:00 Uhr

KELLER HERZOG RAUM

Mittelstraße 9

57612 Eichelhardt

| VVK: € 15,00 |
Abendkasse: € 18,00



NORA GOMRINGER

AM MEERSCHWEIN ÜBT DAS KIND DEN TOD



Foto: ©Judith Kinitz

„Sie hinterlässt drei Kinder und einen Bindestrich. Sie hinterlässt mir ihre Freundschaften, ihre Bibliothek, ihr Unbehagen. Ich schreibe ihr hinterher als vermissende Tochter, als wütende Frau, als verstummte Dichterin und wundere mich, wie wenig sie sich beschwören lässt, wenn ich es will. Sie hat sich – nun himmlisch – endlich emanzipiert. Ich schreibe über meine mannigfaltige Mutter, ihre Weisheit und Komik, ihren Mann, die Sache mit den Meerschweinchen und mich.“



► **Nora Gomringer**, 1980 geboren, ist Schweizerin und Deutsche. Sie ist Lyrikerin, Filmemacherin und schreibt und spricht für Radio, Fernsehen und Feuilleton. Opernlibretti und Theaterarbeiten sowie zahlreiche Zusammenarbeiten mit Bildenden Künstler*innen machen sie zu einer der bekanntesten Dichterinnen ihrer Generation. 2015 erhielt sie den Ingeborg-Bachmann-Preis, 2022 den Else-Lasker-Schüler-Preis und zuletzt wurde sie 2025 mit dem Kasseler Literaturpreis für grotesken Humor ausgezeichnet. Nora Gomringer lebt in Bamberg, wo sie das Internationale Künstlerhaus Villa Concordia als Direktorin leitet.



DANIEL MELLEM EINSTEIN IM BADE

29.08.2026

17:00 Uhr

b-05 Café

Im Stadtwald 2
56410 Montabaur

| VVK: € 15,00 |
Abendkasse: € 18,00

In Bad Nauheim führt Direktor Kleeberger seit Jahrzehnten das Hotel Rastender Kranich als Rückzugsort vor den Zumutungen der Zeit. Doch 1920 gerät die Ruhe ins Wanken: Zur Versammlung Deutscher Naturforscher strömen über zweitausend Gäste in den Kurort – und ausgerechnet die verfeindeten Physiker Albert Einstein und Philipp Lenard logieren im selben Hotel. Kleeberger erkennt eine Chance, seinem in die Jahre gekommenen Haus neuen Glanz zu verleihen, indem er den wissenschaftlichen Streit schlichtet. Doch hinter fachlichen Differenzen verbergen sich tiefe Abgründe, und bald entgleitet ihm die Kontrolle. Mit Humor und Leichtigkeit lässt Daniel Mellem Stammgäste und bedeutende Wissenschaftler aufeinanderprallen – bis selbst im Badehaus keine Entspannung mehr möglich scheint.

► **Daniel Mellem**, wurde 1987 geboren. Er promovierte in Physik, bevor er sich am Deutschen Literaturinstitut Leipzig seinem ersten Roman widmete. Für „Die Erfindung des Countdowns“ (2020) erhielt er den Retzhof-Preis für junge Literatur und den Hamburger Literaturförderpreis. Der Roman war zudem „NDR Buch des Monats“ und nominiert für den Debütpreis des Harbour Front Literaturfestivals. Daniel Mellem lebt in Hamburg.



Unsere Region steckt voller Energie.

Setzen Sie auf unsere regionale
Nähe und auf die positive Energie
aus regenerativen Quellen.

www.EAM.de
Tel. 0561 9330-9330



Positive Energie aus der Mitte





ANGELA STEIDELE INS DUNKEL

02.09.2026

18:00 Uhr

**Roentgen Museum
Neuwied**

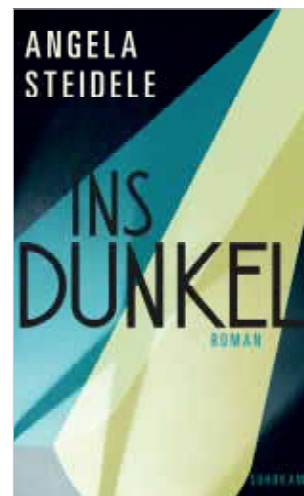
Raiffeisenplatz 1a
56564 Neuwied

**| VVK: € 15,00 |
Abendkasse: € 18,00**

Wir sitzen im Dunkeln. Auf der Leinwand treffen sich Greta Garbo und Erika Mann 1969 in den Schweizer Bergen und erinnern sich. Wie war das noch mit Marlene Dietrich und der gemeinsamen Geliebten? Mit Erika Manns antifaschistischem Kabarett „Die Pfeffermühle“, während die ganze Welt ins Dunkel glitt? Mit der Zensur nach 1933 auch in den USA? Und wie gut kannten sich eigentlich Greta Garbo und Marlene Dietrich? Wer traute sich mehr auf der Leinwand? Und im Leben?

„Ins Dunkel“ ist Screwball-Komödie und Melodram, Tragödie und Romanze in einem: ein Roman als Film, glamourös und hochpolitisch. In raffinierten Rückblenden, mit Tempo und Timing verhandelt er das Verhältnis von Literatur, Film und Macht in Zeiten inszenierter Wirklichkeiten.

► **Angela Steidele** (*1968) ist eine deutsche Autorin, deren literarisches Werk sich durch sorgfältige Recherche und kunstvolles Schreiben auszeichnet. Steidele veröffentlichte zahlreiche Biographien und Romane, darunter „Geschichte einer Liebe“, „Zeitreisen“, „Poetik der Biographie“ und „In Männerkleidern“. Für ihren Roman „Rosenstengel“ wurde sie mit dem Bayerischen Buchpreis ausgezeichnet. Ihr 2023 erschienener Roman „Aufklärung.“ war für den Preis der Leipziger Buchmesse nominiert und erhielt den Klopstock-Preis für neue Literatur. Angela Steidele lebt und arbeitet in Köln.



12.09.2026

19:00 Uhr

Haus Felsenkeller

Heimstraße 4

57610 Altenkirchen

| VVK: € 15,00 |
Abendkasse: € 18,00



STEFFEN SCHROEDER DER EWIGE TANZ



Foto: © Anne Heinlein

Sommer 1928: Anita Berber liegt geschwächt in einem Berliner Krankenhaus. Noch vor Kurzem war sie ein Star – gefeiert auf der Bühne, in Dutzenden Filmen, bekannt für ihr exzessives Leben und ihre Liebesaffären. Anita denkt zurück an ihre Kindheit bei der Großmutter Lu, an ihren Weg zum göttlichen Tanz, an Begegnungen mit Fritz Lang, Marlene Dietrich und Otto Dix. Sie wollte Tanz zur Kunst machen, zur Feier des Lebens – doch viele sahen nur den Skandal. Nach dem Ersten Weltkrieg wankt die alte Ordnung, die Welt ist ungeahnt frei und gefährlich zugleich. Steffen Schroeder erzählt Anita Berbers aufregendes Leben, das diese Epoche verkörpert – zwischen Selbstbestimmung, größter Freiheit und Risiko. Sie starb mit nur neunundzwanzig Jahren. Ein packendes Panorama mit einer glühenden Heldin.

► **Steffen Schroeder**, 1974 in München geboren, ist Schauspieler und Schriftsteller. Nach Stationen am Wiener Burgtheater und Berliner Ensemble spielte er in zahlreichen Film- und Fernsehproduktionen, darunter „Der Rote Baron“. Schroeder engagiert sich für den Weißen Ring und gegen Rechtsextremismus; seit 2017 ist er Botschafter der Organisation Exit-Deutschland. Seine Bücher, darunter „Mein Sommer mit Anja“ und „Planck oder Als das Licht seine Leichtigkeit verlor“, fanden große Beachtung. Er lebt mit seiner Familie in Potsdam.



HENRY ARNOLD SPIELT
ALESSANDRO BARICCO
**DIE LEGENDE VOM
OZEANPIANISTEN**

17.09.2026

19:00 Uhr

Kulturhaus Hamm (Sieg)

Scheidter Straße 13

57577 Hamm (Sieg)

| VVK: € 15,00 |
Abendkasse: € 18,00

Alessandro Baricco erzählt in „Novecento – Die Legende vom Ozeanpianisten“ die Geschichte eines Waisenkindes, das auf dem Ozeandampfer „Virginian“ gefunden und von der Crew großgezogen wurde. Dieses Kind mit dem seltsamen Namen Danny Boodman T.D. Lemon Novecento entpuppte sich als musikalisches Genie. Es sollte zum besten Pianisten aller Zeiten werden, der sein Lebtag das Schiff nie verlassen würde. In komischen und tragischen Episoden begegnen uns die Mannschaft und die Passagiere, von den verwöhnten Reichen aus der ersten Klasse, bis zu den hoffnungsvollen Auswanderern auf dem Unterdeck. Alessandro Bariccoss 1994 erschiener Monolog aus der Sicht des Jazzband-Mitglieds Tim wurde als Theaterstück und Buch zum Welterfolg und 1998 von Giuseppe Tornatore mit Musik von Ennio Morricone verfilmt. Sehen und hören Sie diese Liebeserklärung an das Meer und die Musik.

► **Henry Arnold**, in Hamburg geboren und in München aufgewachsen, ist Schauspieler, Musiker, Regisseur und Dramaturg. Bekannt wurde er durch Edgar Reitz' „Die zweite Heimat“ und „Heimat 3“, für „Ausgerechnet Zoé“ erhielt er den Adolf-Grimme-Preis. Auf deutschen Bühnen und in der Oper realisierte er zahlreiche Inszenierungen. Zudem wirkt er in internationalen Filmproduktionen mit und lehrt seit 2012 Dramaturgie an der Hochschule für Angewandte Wissenschaften in Hamburg.



WERDEN SIE BRAUZEUGE

Was ist Aromahopfen? Was bedeutet Slow-Brewing? Und wie braut man nachhaltig? Erleben Sie bei einer spannenden Tour, was Hachenburger Biere und die Westerwald-Brauerei so besonders macht. Oder brauen Sie Ihr eigenes Bier bei einem Braukurs in der Hachenburger Brau-Werkstatt.

Infos & Buchung:
Telefon: 02662 808-88
hachenburger.de





FEDERBOA & ZYLINDER: ICH BIN IN SEHNSUCHT EINGEHÜLLT

CHANSONS DER 20-ER UND 30-ER JAHRE

20.09.2026

18:00 Uhr

Hotel zur Post

Neuwieder Straße 44
56588 Waldbreitbach

| VVK: € 15,00 |
Abendkasse: € 18,00

Nach der Düsternis und den Entbehrungen des Ersten Weltkriegs folgte eine Zeit, in der in Deutschland, insbesondere in der Hauptstadt Berlin, ungebändigter Lebenshunger und Freiheitsdurst zu spüren war. In keiner Zeit wurden in deutscher Sprache schönere Chansons komponiert. Die Lieder von Liebe und Leid, von banalen Alltagsproblemen oder eigenwilligen Lebenssituationen bezaubern durch ihren feinen Humor, ihren hintergründigen Witz und ihre berührende Melancholie. Und sie verführen nicht selten zum Mitsingen oder -summen, man denke nur an Zahrah Leander, Marlene Dietrich und die Comedian Harmonists. Gedichte und Künstlerbiographien, vorgetragen von Heilswint Hausmann, lassen das Lebensgefühl dieser bewegten und schicksalhaften Zeit aufleuchten, aber auch schon die dunklen Wolken erahnen, die in Gestalt des Faschismus heraufziehen.

Gesungen und gespielt werden diese unvergesslichen Lieder in einer ungewöhnlichen musikalischen Kombination: **Heilswint Hausmann** (Gesang, Violine), **Jörg Adler** (Klavier, Gesang), **Stefan Hausmann** (Tuba, Flügelhorn) und **Guillermo Banz** (Schlagzeug).

FÜR DEN KULINARISCHEN AUSKLANG NACH DER VERANSTALTUNG BITTEN WIR UM RESERVIERUNG UNTER 02638/9260.

22.09.2026

19:00 Uhr

Birkenhof-Brennerei

Auf dem Birkenhof 1

57647 Nistertal

| VVK: € 15,00 |
Abendkasse: € 18,00

Birkenhof
Brennerei

ELLA CARINA WERNER

MAN KANN AUCH OHNE KINDER KEINE KARRIERE MACHEN

GESCHICHTEN AUS MEINEM LEBEN



Foto: © Schwendner

Mit den Jahren wird das Leben immer wunderbarer, vor allem als Frau: Nie mehr Schulsport, kaum noch schlechte Flirts und irgendwann, halleluja, das Ende der lästigen Bluterei in der Gestalt der Menopause. Um sich die Wartezeit bis zu diesem Fest zu verkürzen, stürzt die Satirikerin Ella Carina Werner beim Whisky-Tasting ab, zankt mit dem Onkel über Frauenfußball, tanzt berauscht auf dritten Hochzeiten und tritt am Ende das wagemutigste Abenteuer ihres Lebens an: ein Wellness-Wochenende mit der eigenen Mutter. In rasanten Geschichten wird gelabert, geknutscht, gesoffen, gestritten und über die großen Fragen des Lebens nachgedacht.

► **Ella Carina Werner**, geb. 1979, wuchs in Ostwestfalen als Tochter eines Psychologen und einer Bauchtänzerin auf. Bis 2021 war sie Redakteurin des Satiremagazins TITANIC, inzwischen ist sie dort Mitherausgeberin und schreibt die monatliche Kolumne „Rosen in Beton“. Nebenher veröffentlicht sie Satiren u.a. in der taz, dem Missy Magazine oder der Frankfurter Rundschau. Außerdem ist sie Mitglied der Lesebühne „Dem Pöbel zur Freude“ im Centralkomitee in Hamburg. 2020 erschien ihr gefeierter Geschichtenband „Der Untergang des Abendkleides“, über den Spiegel Online schrieb: „Wie Kafka nach einem guten Joint“.



JINA KHAYYER

IM HERZEN DER KATZE

30.09.2026

19:00 Uhr

Alte Schule Hillscheid

Schulstraße 5

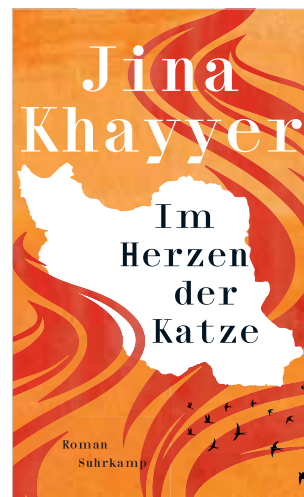
56204 Hillscheid

| VVK: € 15,00 |
Abendkasse: € 18,00

Im Herzen der Katze erzählt eine Familien- und Liebesgeschichte, die Vorstellungen von Nationalität, Zugehörigkeit, Frausein und Freiheit hinterfragt. Mit poetischer Intensität schildert Jina Khayyer Mut, Solidarität und Verantwortung sowie das Nachklingen einer Heimat, die sich nicht abschütteln lässt.

Jina sitzt an ihrem Schreibtisch und verfolgt die Nachrichten aus dem Iran. In ihrem Instagram-Feed liest sie vom Tod Jina Mahsa Aminis nach einem Übergriff der Sittenpolizei. Kurz darauf sieht sie Bilder der Proteste: Tausende Menschen auf den Straßen, Frauen ohne Kopftuch – darunter auch ihre Schwester Roya und ihre Nichte Nika. Der Versuch, die Gegenwart zu begreifen, wird für Jina zu einer Reise in die Vergangenheit, geprägt von Erinnerungen an ihre Aufenthalte im Iran: an Gastfreundschaft, familiäre Nähe, einen Roadtrip nach Yazd und eine geheime Liebe.

► **Jina Khayyer** ist Schriftstellerin, Dichterin, Malerin und Journalistin. Sie ist iranischer Abstammung, in Deutschland geboren und lebt und arbeitet seit 2006 in Paris und in der Provence. Ihr Roman „Im Herzen der Katze“ wurde 2025 mit dem Mara-Cassens-Preis für das beste deutschsprachige Debüt ausgezeichnet und stand auf der Longlist für den Deutschen Buchpreis..



DIE GOLDENEN ZWANZIGER

DENK BARES

seit 2015

Wo Kultur lebendig wird

denkbares.org





**DENK
BARES**

ANDREAS SCHWAB

FREIHEIT, RAUSCH UND SCHWARZE KATZEN

**MODERATION: MARTIN W. RAMB UND
PROF. DR. DR. HOLGER ZABOROWSKI**

Else Lasker-Schüler, Richard Dehmel, Edvard Munch, Oda Krogh, Henri Murger, Franziska zu Reventlow, August Strindberg, Frank Wedekind – sie alle gehörten der Boheme an, jener künstlerischen Subkultur, die sich im letzten Drittel des 19. Jahrhunderts in Paris und Wien, München und Berlin entwickelte und durch ihren freizügigen Lebensstil, ihren rebellischen Geist und nicht zuletzt ihre prekären finanziellen Verhältnisse in Opposition zur gutbürgerlichen Gesellschaft geriet. Dieses Buch erzählt ihre Geschichte. Andreas Schwab porträtiert nicht nur die Männer und Frauen der Boheme, von denen diese Lebensstil-Revolution ausging, er vergegenwärtigt auch die Orte, an denen sie sich trafen, die Kneipe „Das schwarze Ferkel“ in Berlin, das „Chat Noir“ im Pariser Montmartre, das „Café Stefanie“ oder das Kabarett „Die Elf Scharfrichter“ in München. So entsteht eine atmosphärisch dichte Beschreibung des Lebens der Boheme, die die von ihr ausgehende, bis in unsere Gegenwart reichende Faszination spürbar werden lässt.

► **Andreas Schwab** ist Autor, Ausstellungsmacher und Gemeindepräsident von Bremgarten bei Bern. Er hat Bücher über den Monte Verità und die Landkooperative Longo mai veröffentlicht.

02.10.2026

19:00 Uhr

**Jugend-, Kultur- und
Bürgerzentrum
„Zweite Heimat“**

Mittelstraße 7

56203 Höhr-Grenzhausen

**| VVK: € 15,00 |
Abendkasse: € 18,00**



OKTOBER 2026

04.10.2026

16:00 Uhr

Buchhandlung Erlesenes

Kirchstraße 16

56410 Montabaur

| VVK: € 15,00 |
Abendkasse: € 18,00



ANKE ELISABETH ZANDER STELLT DAS LEBEN UND WERK ERICH KÄSTNERS VOR



Foto: © Anke Elisabeth Zander

Er war der gefeierte Dichter der kleinen Leute, aber er gab sich stets einen großbürgerlichen Habitus. Er war der Verfasser von Kinderbüchern, die bis heute Bestseller sind, aber er konnte mit Kindern nicht viel anfangen. Er ging als heiterer Moralist in die Literaturgeschichte ein, aber er bezeichnete sich selbst als „unersättlich in seiner Neigung zum schöneren Geschlecht.“ Kritiker lobten ihn als Dichter „mit Grazie, Humor und Vernunft“. Andere urteilten seine Bücher als seicht und verlogen ab. Wer war Erich Kästner, der Verfasser satirischer Texte, ebenso wie melancholischer Verse? Selbst gute Freunde gaben zu, ihn nie ganz richtig gekannt zu haben.

Anke Elisabeth Zander möchte, unterstützt von Selbstzeugnissen des Dichters, einen Einblick in die Welt und das Leben Erich Kästners geben.

► **Anke Elisabeth Zander**, hat Wirtschaftspädagogik in Köln studiert, ist gelernte Buchhändlerin und bildet sich fortwährend in Literaturgeschichte weiter. Der Vortrag wird durch Film- und Bildmaterial unterstützt.



Evangelische
öffentliche Bücherei

ALEX BEER DAS DRITTE GRAB

23.10.2026

18:30 Uhr

Theodor-Maas-Haus

Wilhelmstraße 6

57560 Altenkirchen

| VVK: € 15,00 |
Abendkasse: € 18,00

Ein verschwundener Politiker, eine erschütternde Mordserie und ein Ermittler, für den alles auf dem Spiel steht.

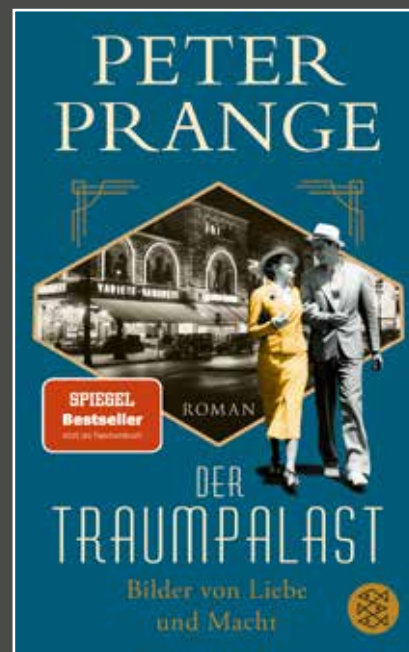
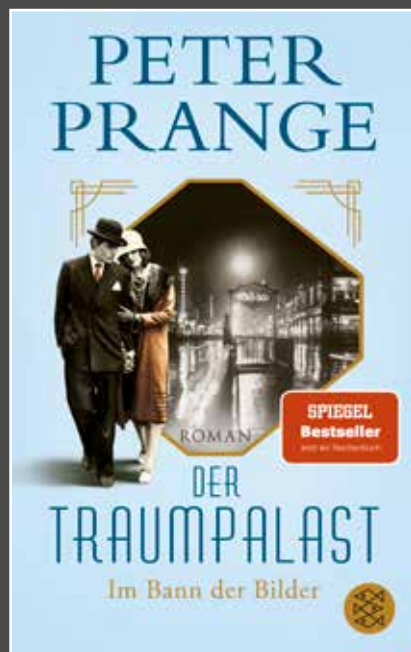
Wien 1923. Die Stadt taumelt zwischen Elend und Hoffnung. Inmitten dieser zerrissenen Welt verschwindet der Politiker und einstige Unterweltboss Veit Kolja spurlos. Für Inspektor August Emmerich, der mit Kolja befreundet ist, beginnt eine fieberhafte Suche. Als kurz darauf zwei ehemalige Schleichhändler ermordet aufgefunden werden, führen die Ermittlungen ins Gangster-Milieu. Haben die Morde etwas mit Koljas Verschwinden zu tun? Ist auch er tot? Emmerich ist gezwungen, gemeinsam mit seinem Assistenten Ferdinand Winter in Wiens dunkelste Winkel hinabzusteigen und sich den Schatten der Vergangenheit zu stellen. Dabei gerät er selbst ins Fadenkreuz des Mörders und muss sich fragen, ob er für diesen Fall bereit ist, alles zu riskieren.

► **Alex Beer**, geboren in Bregenz, studierte Archäologie und lebt in Wien. Ihre Krimi-Reihe um den Ermittler August Emmerich wurde 2017 und 2019 mit dem Leo-Perutz-Preis sowie 2020 mit dem Krimi-Publikumspreis MIMI ausgezeichnet; zudem erhielt sie 2019 den Österreichischen Krimipreis. Neben dem Wiener Inspektor schuf sie mit Felix Blom eine weitere prägende Figur, für die sie mit dem Silbernen Homer 2023 und dem Berliner Krimifuchs 2024 geehrt wurde.



2026
WW-Lit
 DIE GOLDENEN 20er JAHRE

ALTENKIRCHEN • BAD HÖNNINGEN • EICH
 D HÖNNINGEN • EICHELHARDT • GROS
 EICHELHARDT • GROSSMAISCHEID • HACH
 GROSSMAISCHEID • HACHENBURG • HAM
 HACHENBURG • HAMM / SIEG • HILLSCH
 HAMM / SIEG • HILLSCHIED • HÖHR-GREN
 HÖHR-GRENZHAUSEN • MA
 HÖHR-GRENZHAUSEN • MARIENTHAL • M
 MARIENTHAL • MONTABAUER • NEITERSEN
 MONTABAUER • NEITERSEN • NEUSTADT W
 NEITERSEN • NEUSTADT WIED • NEUWIED
 NEUSTADT WIED • NEUWIED • NISTERTAL
 HACHENBURG • HAMM / SIEG • HILLSCH
 NEUWIED • NISTERTAL • PUDERBACH • WA
 HAMM / SIEG • HILLSCHIED • HÖHR-GREN
 NISTERTAL • PUDERBACH • WALDBREITBACH
 HILLSCHIED • HÖHR-GRENZHAUSEN • MA
 PUDERBACH • WALDBREITBACH • WESTER
 HÖHR-GRENZHAUSEN • MARIENTHAL • M
 WALDBREITBACH • WESTERBURG • WISSEN
 MARIENTHAL • MONTABAUER • NEITERSEN
 WESTERBURG • WISSEN • ALTENKIRCHEN •
 MONTABAUER • NEITERSEN • NEUSTADT W
 WISSEN • ALTENKIRCHEN • BAD HÖNNING
 MONTABAUER • NEITERSEN • NEUSTADT W
 ALTENKIRCHEN • BAD HÖNNINGEN • EICH
 D HÖNNINGEN • EICHELHARDT • GROS
 EICHELHARDT • GROSSMAISCHEID • HACH
 GROSSMAISCHEID • HACHENBURG • HACH
 HACHENBURG • HAMM / SIEG • HILLSCH
 HAMM / SIEG • HILLSCHIED • HÖHR-GREN



PETER PRANGE

DER TRAUMPALAST

BAND 1: IM BANN DER BILDER

BAND 2: BILDER VON LIEBE UND MACHT

Berlin, Anfang der zwanziger Jahre: Freiheit, Aufbruch, Genuss – das neue Lebensgefühl, das alle ersehnen. Rahel verfolgt ihren Traum. Als Journalistin will sie Wege gehen, die Frauen bisher verschlossen waren. Tino, Bankier und Lebemann, begeistert die Vision von glanzvollen Stars und glitzernden Kinopalästen. Mit der neu gegründeten UFA, der deutschen Traumfabrik, riskiert er alles, um Hollywood Paroli zu bieten. Als die zwei einander begegnen, ahnen sie nicht, welche Wende ihr Leben dadurch nimmt. Schon bald müssen sie entscheiden: Welchen Preis haben ihre Träume? Und wie weit darf Freiheit gehen? In der Politik, in der Filmkunst – und in der Liebe. Bestsellerautor Peter Prange bringt uns mit seinen Romanen über die Ufa-Traumfabrik Menschen, Schicksale und Gefühle im Berlin der zwanziger Jahre nahe.

► **Peter Prange**, ist der große Erzähler der deutschen Geschichte. Als Autor gelingt es ihm, die eigene Begeisterung für seine Themen auf Leser und Zuhörer zu übertragen. Die Gesamtauflage seiner Werke beträgt weit über drei Millionen. „Der Traumpalast“ ist sein vierter großer Deutschland-Roman. Die Vorläufer sind Bestseller, etwa sein Roman „Eine Familie in Deutschland“. „Das Bernstein-Amulett“ wurde erfolgreich verfilmt, der TV-Mehrteiler zu „Unsere wunderbaren Jahre“ begeisterte in zwei Staffeln ein Millionenpublikum. Der Autor lebt mit seiner Frau in Tübingen.

28.10.2026

19:00 Uhr

Bürgerhaus Neustadt

Raiffeisenstraße 9

53577 Neustadt/ Wied

| VVK: € 15,00 |
Abendkasse: € 18,00



Foto: © Gaby Gerste

OKTOBER 2026

VERANSTALTER:

▶ 56269 DIERDORF



Wir Westerwälder gAöR
Königsberger Straße 40 • 02689 / 9592940
wir-westerwaelder.de

DIE MITVERANSTALTER:

▶ 57610 ALTENKIRCHEN



**Evangelische Öffentliche Bücherei
der Kirchengemeinde Altenkirchen**
Wilhelmstraße 6 • 02681 / 70972
buecherei-ak.de



**Haus Felsenkeller
Soziokulturelles Zentrum e.V.**
Heimstraße 4 • 02681 / 986412
haus-felsenkeller.de



**Kultur-/Jugendkulturbüro
Haus Felsenkeller**
Marktstr.30 • 02681 / 7118
kultur-felsenkeller.de

▶ 53557 BAD HÖNNINGEN



Evangelische Öffentliche Bücherei
Hauptstraße 52 • 02635 / 920140
ev-oeff-buecherei.de

▶ 57612 EICHELHARDT



KELLER HERZOG RAUM
Mittelstraße 9 • 0177 / 9624776

▶ 56276 GROSSMAISCHEID



Wasserturm Großmaischheid
Kausener Straße • 02689 / 5281
(Büro des Bürgermeisters)

▶ 57627 HACHENBURG



hähnel'sche buchhandlung
Wilhelmstraße 21 • 02662 / 7518
www.haehnelbuch.de



Stadtbücherei Hachenburg
Mittelstraße 2 • 02662 / 939451
stadtbuecherei-hachenburg.de

▶ 57577 HAMM (SIEG)



Kulturhaus Hamm (Sieg)
Scheidter Straße 11-13 • 02682 / 969789
hamm-sieg.de

▶ 56204 HILLSCHIED



Alte Schule Hillscheid
Schulstraße 5

▶ 56203 HÖHR- GRENZHAUSEN



DENKBARES
denkbares.org



Keramikmuseum Westerwald
Lindenstraße 13 • 02624 / 946010
keramikmuseum.de

▶ 57577 MARIENTHAL



Hofcafé Heinzelmännchen
Obersalterberger Hof 1 • 02602 / 167667

56410 MONTABAUER



Café b-05 Kunst- und Kulturzentrum
Im Stadtwald 2 • 0173 / 3263152
kunst-kultur-natur-forum.de



Erlesenes
Kirchstraße 16 • 02602 / 5333
buchhandlung-montabaur.buchkatalog.de

57638 NEITERSEN



Wied-Scala Neitersen
Südstraße 1 • 02681 / 950886
wied-scala.de

56564 NEUWIED



Roentgen-Museum Neuwied
Raiffeisenplatz 1a • 02631 / 803379
roentgen-museum-neuwied.de



KreisVolkshochschule Neuwied
Beverwijker Ring 5 • 02631 / 347813
kvhs-neuwied.de

57647 NISTERTAL



Birkenhof-Brennerei
Auf dem Birkenhof • 02661 / 982040
birkenhof-brennerei.de

56305 PUDERBACH



JUKUZ / Verbandsgemeinde Puderbach
Bahnhofstraße 8 • 02684 / 858113
puderbach-kultur.de

53572 UNKEL



Villa Weingärtner
Scheurener Straße 25 • 02224 / 9876714
villa-weingartner.de

56588 WALDBREITBACH



Hotel zur Post
Neuwieder Straße 44 • 02638 / 9260
hotelzurpost.de

56457 WESTERBURG



LOGO bücher & mehr
Bahnhofstraße 4
logo.buchhandlung.de



Kulturbüro VG Westerbürg
Marktplatz 6 • 02663 / 291495
vg-westerburg.de

57537 WISSEN



Ev. öff. Bücherei Wissen
Auf dem Rahm 19 • 02742 / 911010
evangelisch-in-wissen.de



**Kath. öff. Bücherei
Kreuzerhöhung Wissen**
Marktstraße 16 • 02742 / 911072



kulturWERKwissen
Walzwerkstraße 22 • 02742 / 911664
kulturwerk-wissen.de



Der buchladen K.Roßbach e.K.
Maarstr. 12 • 02742 / 1874
buchladenwissen.buchhandlung.de

IMPRESSUM

© 2026 der buchladen, © 2026 Wir Westerwälder gAÖR

Verantwortlich i. S. d. Presserechts:
Katharina Roßbach (der buchladen)
Sandra Köster (Wir Westerwälder gAÖR)
Layout: Jessica Kortenhoff, Pidua Arts
Gedruckt in Deutschland

Die Abbildung der Buchcover und die Verwendung der Informationstexte erfolgt mit Genehmigung der Verlage.

Etwaige Tippfehler, die sich trotz Lektorat eingeschlichen haben sollten, vor allem bei Uhrzeiten und Preisen, bitten wir zu entschuldigen. Aktuelle Informationen bitte jeweils der Website **www.ww-lit.de** entnehmen.

Der Vorverkauf erfolgt über die Vorverkaufsstellen mit Ticket Regional sowie im Internet unter **www.ticket-regional.de**. Bitte beachten Sie, dass ggf. Gebühren für den Zahlungsverkehr erhoben werden.

Ticket-Regional-Vorverkaufsstellen u. a.:

Hachenburg: hähnelsche buchhandlung
Herdorf: Buchhandlung Braun
Koblenz: Buchhandlung Reuffel
Montabaur: Buchhandlungen ErLesenes und Reuffel
Neuwied: Reisebüro Christmann im Rewe-Center
Westerburg: LOGO
Wissen: der buchladen





Tripadvisor
Travellers'
Choice Awards



DAS AUSFLUGSZIEL

ERLEBNIS

DESTILLERIE & MANUFAKTUR



ERLEBNISSE
BUCHEN!



ERLEBNIS BRENNEREI

FÜHRUNGEN & TASTINGS

GENUSS EINKAUFEN

ERLEBNIS-SHOPPING IM
STORE UND ONLINE

GOLDPRÄMIERT

AUSGEZEICHNETE BRÄNDE,
WHISKYS & LIKÖRE

Birkenhof Brennerei

Auf dem Birkenhof · 57647 Nistertal



**GEMEINSAM
für starke
Geschichten.**

**Wir unterstützen
die Westerwälder
Literaturtage 2026.**

Für lebendige Kultur, starke
Begegnungen und eine Region,
die zusammenhält.

sparkasse-neuwied.de
sk-westerwald-sieg.de



Sparkasse
Neuwied

Sparkasse
Westerwald-Sieg